

Администрация города Вологды
Департамент культуры и туризма Вологодской области
Вологодский государственный университет
Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина
Централизованная библиотечная система г. Вологды
Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник



**II ВСЕРОССИЙСКИЕ
БЕЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ
«БЕЛОВ. ВОЛОГДА. РОССИЯ»**

21-23 октября 2015 г.



21 октября, среда

9 ⁰⁰ -10 ⁰⁰	Регистрация участников и гостей II Всероссийских Беловских чтений «Белов. Вологда. Россия» . (Вологодский театр для детей и молодёжи. Ул. Октябрьская, д. 2)
10 ⁰⁰ -11 ⁰⁰	Торжественное открытие II Всероссийских Беловских чтений «Белов. Вологда. Россия» . Выступления почётных гостей. (Вологодский театр для детей и молодёжи. Ул. Октябрьская, д. 2)
10 ⁰⁰ -18 ⁰⁰	Выставка книг и картин В.И. Белова, выставка пленэрной живописи из мастерских вологодских художников «На родине В.И. Белова». (Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина. Ул. М. Ульяновой, д. 1, 7)
11 ⁰⁰ -13 ⁰⁰	Пленарное заседание. (Вологодский театр для детей и молодёжи. Ул. Октябрьская, д. 2) Ведущие: <i>Голубков Михаил Михайлович, доктор филологических наук, профессор кафедры истории русской литературы XX века филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».</i> <i>Судаков Гурий Васильевич, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Почётный гражданин города Вологды, член Президиума Общественного совета города Вологды.</i> Регламент выступления на пленарном заседании – 20 мин. Ценностный мир Белова в контексте современной культуры. <i>Кокшенева Капитолина Антоновна, доктор филологических наук, профессор, руководитель Центра государственной культурной политики Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия Министерства культуры Российской Федерации, литературный критик (г. Москва)</i>

	Проблема «вологодского текста» и роль В.И. Белова в его формировании. Судаков Гурий Васильевич, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», Почётный гражданин города Вологды, член Президиума Общественного совета города Вологды (г. Вологда)
	Год литературы и литература в пространстве столетий: современные перспективы. Голубков Михаил Михайлович, доктор филологических наук, профессор кафедры истории русской литературы XX века филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» (г. Москва)
	Ценностные ориентиры современной русской прозы. Цветова Наталья Сергеевна, доктор филологических наук, профессор института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет» (г. Санкт-Петербург)
	Есть ли будущее у вологодской деревни? Раздумья на родине Белова. Ехалов Анатолий Константинович, писатель, журналист (г. Вологда)
13 ⁰⁰ -14 ⁰⁰	Обед.
13 ³⁰ -16 ⁰⁰	Открытие и экскурсии в музей-квартиру В.И. Белова. (ул. Октябрьская, д. 10)
14 ⁰⁰ -17 ⁰⁰	Работа секций.
17 ⁰⁰ -17 ³⁰	Презентация альманаха «Литературная Вологда – 2015». (Центр культуры «Красный угол». Ул. Козлёнская, д. 2)
18 ⁰⁰ -19 ³⁰	Литературно-музыкальный вечер, посвящённый творчеству В.И. Белова. (Вологодский театр для детей и молодёжи. Ул. Октябрьская, д. 2)

Секция 1. Творчество В.И. Белова в историко-культурном контексте эпохи

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодский государственный университет (проспект Победы, д. 37, ауд. 71).

Руководители:

Розанов Юрий Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Широкова Людмила Вячеславовна, кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15 имени дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Писатель Василий Белов в городе Грязовце: работа и творчество (из воспоминаний очевидцев).

Сазонов Геннадий Алексеевич,
писатель, журналист (г. Вологда)

Василий Белов и Валерий Гаврилин: скрещение судеб.

Серова Наталия Сергеевна,
член Союза журналистов России, искусствовед, заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Вологда)

«Верю в его большую судьбу»: А. Яшин в творческой судьбе В. Белова.

Шиловская Екатерина Петровна,
директор МБУК «Историко-мемориальный музей А.Я. Яшина»
(г. Никольск, Вологодская область)

Мой Белов.

Ермаков Дмитрий Анатольевич,
писатель, журналист (г. Вологда)

Судьба писателя в России (по книге В.И. Белова «Тяжесть креста»).

Широкова Людмила Вячеславовна,
кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15
имени дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова» (г. Вологда)

Невозвратные годы младенчества и детства в автобиографической повести В.И. Белова.

Неволина Ольга Юрьевна,
кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

Тема Великой Отечественной войны в творчестве В.И. Белова.

Новиков Алексей Евгеньевич,
кандидат филологических наук, доцент кафедры истории и философии
ФГБОУ ВПО «Череповецкий государственный университет»
(г. Череповец, Вологодская область)

Трансформация образа гармонии в лирических текстах В.И. Белова. Кузина Наталья Михайловна, аспирант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Неизвестная грань творческого наследия писателя В.И. Белова. Рецензии 60-70-х годов XX века как литературоведческий источник (к постановке вопроса). Вересов Леонид Николаевич, писатель, заместитель председателя Вологодского Союза писателей-краеведов (г. Череповец, Вологодская область)
Притчи в народных традициях Вологодского края. Федотовская Ольга Александровна, доцент кафедры пения и музыкального образования ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Образы поэтов-современников в творчестве Н.А. Клюева. Яцкевич Людмила Григорьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Николай Клюев на страницах периодических изданий Олонии. Байнин Сергей Вячеславович, аспирант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Архетипическая позиция «поэзия / книжность» в творчестве Н. Клюева. Гладцинова Мария Николаевна, аспирант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

Секция 2. Русское слово в контексте культуры северного региона. Литература Вологодского края в школе

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина
(ул. М. Ульяновой, д. 1, Большой читальный зал).

Руководители:

Андреева Елена Павловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Зорина Людмила Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Музыка русской деревни в повести В.И. Белова «Деревня Бердяйка».

Андреева Елена Павловна,
кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка,
журналистики и теории коммуникации
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

Литературное образование ученика как способ вхождения в художественную культуру.

Горобец Надежда Ивановна,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры литературы и русского
языка Гуманитарного института филиала ФГАОУ ВПО «Северный
(Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»,
Почётный работник высшего профессионального образования
Российской Федерации (г. Северодвинск, Архангельская область)

Использование IT-технологий в процессе приобщения обучающихся к культурным ценностям родного края.

Попова Наталья Владимировна,
Овчинникова Маргарита Алексеевна,
студенты 3 курса филиала ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический)
федеральный университет имени М.В. Ломоносова»
(г. Северодвинск, Архангельская область)

«Я вижу последних коней. Что видите вы?»: антитеза как средство выражения авторской позиции в рассказе В.И. Белова «Кони».

Вершинина Елена Михайловна,
учитель русского языка и литературы БОУ ВО «Вологодская кадетская
школа-интернат имени Белозерского полка»
(г. Сокол, Вологодская область)

Знакомство с особенностями жанра рассказа-анекдота на примере произведений В. Белова.

Кармановская Лариса Витальевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №5» (г. Вологда)

Чайная пауза – 30 мин.

Отражение региональной идентичности в современной вологодской поэзии: лексико-семантический аспект.

Минец Диана Владимировна,

*кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры отечественной филологии и прикладных коммуникаций Гуманитарного института ФГБОУ ВПО «Череповецкий государственный университет»
(г. Череповец, Вологодская область)*

Региональный компонент в работе учителя-словесника: проблемы и перспективы изучения литературы Вологодского края.

Елистратова Ксения Александровна,

*кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34»
(г. Череповец, Вологодская область)*

Вологодский край в зарубежном медиатексте.

Драчёва Юлия Николаевна,

*кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)*

Вологодский край в зарубежном медиатексте.

Опахина Елена Владимировна,

*кандидат филологических наук, доцент кафедры французского языка
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)*

Изучение харовских говоров: вчера, сегодня... а завтра?

Зорина Людмила Юрьевна,

*кандидат филологических наук, профессор кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)*

Секция 3. Работа учреждений культуры по пропаганде литературного наследия Вологодчины

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина
(ул. М. Ульяновой, д. 1, зал 12).

Руководители:

Касьяненко Татьяна Владимировна, заведующая музеем «Мир забытых вещей» (филиал БУК ВО «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»).

Маркевич Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры социальной работы и социальной педагогики педагогического института ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Презентация художественной выставки из фондов Вологодской областной картинной галереи «В.И. Белов в творчестве художников»

Мурашова Марианна Ивановна,
заведующая сектором отдела современного искусства Мемориальной
мастерской художника Александра Пантелеева (г. Вологда)

Душа бессмертна: продвижение литературного наследия В.И. Белова.

Тихонова Валентина Борисовна,
директор МБУК «Харовская централизованная библиотечная система
имени В.И. Белова» (г. Харовск, Вологодская область)

Продвижение творчества писателя музейными средствами.

Орлова Галина Игоревна,
директор ФГБУК «Государственный мемориальный и природный
музей-заповедник А.Н. Островского “Щельково”» (г. Кострома)

Рождение литературного музея.

Маслянка Владимир Николаевич,
директор ГОУК «Литературный музей В.П. Астафьева»
(г. Чусовой, Пермский край)

Сохранение литературного наследия писателя-драматурга А.В. Сухово-Кобылина.

Короткова Галина Евгеньевна,
заведующая сектором информации
МУК «Некоузская центральная библиотека им. А.В. Сухово-Кобылина»
(с. Новый Некоуз, Ярославская область)

Чайная пауза – 30 мин.

«Литературная Вологда»: формирование экскурсионного маршрута.

Смелкова Нина Сергеевна,
заведующая музеем «Литература. Искусство. Век XX»
(филиал БУК ВО «Вологодский государственный историко-
архитектурный и художественный музей-заповедник») (г. Вологда)

П.В. Засодимский: жизнь и творчество.

Касьяненко Татьяна Владимировна,
заведующая музеем «Мир забытых вещей»
(филиал БУК ВО «Вологодский государственный историко-
архитектурный и художественный музей-заповедник») (г. Вологда)

Экскурсии по литературным местам Тотемского района.

Новоселов Алексей Михайлович,
директор Тотемского музейного объединения
(г. Тотьма, Вологодская область)

Библиотека им. Н. Рубцова в культурном пространстве города Тотьмы.

Никулинская Нина Николаевна,
директор Тотемской библиотеки имени Николая Рубцова
МБУК «Тотемская централизованная библиотечная система»
(г. Тотьма, Вологодская область)

25-летие музея Н.М. Рубцова в селе Никольском: подводя промежуточные итоги...

Мартюкова Галина Алексеевна,
заведующая мемориальным домом-музеем Николая Рубцова
Тотемского музейного объединения (с. Никольское, Вологодская область)

22 октября, четверг

10 ⁰⁰ -20 ⁰⁰	Литературный марафон «Читаем Белова». (Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина. Ул. М. Ульяновой, д. 7)
10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰	Интерактивно-фольклорная программа «С Беловым по “Ладу”». (Вологодская слобода, Дом Петрушки). ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСИ Отъезд в 9:30 от входа в ВОУНБ им. И.В. Бабушкина (ул. М. Ульяновой, д. 1)
11 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Экскурсии в музей-квартиру В.И. Белова. (ул. Октябрьская, д. 10)
11 ⁰⁰	Показ спектакля «Мишук» по произведениям В.И. Белова (Вологодский областной театр кукол «Теремок». Ул. Ленина, д. 21) ВХОД ПО БИЛЕТАМ
11 ⁰⁰ -17 ⁰⁰	Открытие художественной выставки Заслуженного художника Российской Федерации А. Алмазова (г. Москва) «Портреты российских писателей». (Центр культуры «Красный угол». Ул. Козлѣнская, д. 2)
11 ³⁰	Творческая встреча «Писатели России в гостях у вологжан». (Вологодский государственный университет. Проспект Победы, д. 37)
14 ⁰⁰ -17 ⁰⁰	Работа секций.
16 ⁰⁰	Ретроспектива фильмов, снятых по произведениям В.И. Белова. (Кинотеатр «Салют». Ул. Ленина, д. 12) ВХОД ПО БИЛЕТАМ
18 ⁰⁰	Творческая встреча с Президентом Международного форума «Золотой витязь», народным артистом России Н.П. Бурляевым. (Вологодская областная филармония имени В.А. Гаврилина. Ул. Лермонтова, д. 21) ВХОД ПО ПРИГЛАШЕНИЯМ

**Секция 1. Творчество В.И. Белова
в историко-культурном контексте эпохи**

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодский государственный университет (проспект Победы, д. 37, ауд. 71).

Руководители:

Розанов Юрий Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Федорова Анна Вячеславовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Неизвестное в известном: комментарий к «Автобиографии» Василия Белова.

Тихомиров Сергей Алексеевич,
научный сотрудник Музея-квартиры В.И. Белова
(филиал ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник») (г. Вологда)

Положительный герой рассказов В.И. Белова.

Захарова Надежда Петровна,
учитель МОУ «Средняя общеобразовательная школа №28» (г. Вологда)

Русский крестьянин на войне и в мире: Арсений Благодарев и Иван Африканович Дрынов.

Жуйкова Елена Викторовна,
аспирант филологического факультета ФГБОУ ВО «Московский
государственный университет имени М.В. Ломоносова» (г. Москва)

Крестьяне Кадниковского уезда в конце XIX в. в этнографических записях историка А.Е. Мерцалова (Крестьянский лад: литературный миф или реальность?)

Быков Александр Владимирович,
писатель, кандидат исторических наук (г. Вологда)

Личный архивный фонд В.И. Белова в ГАВО как уникальное документальное собрание.

Кузнецов Илья Николаевич,
ГУ «Государственный архив Вологодской области»

Море-Океан и северные реки: символика воды в произведениях Алексея Ремизова.

Розанов Юрий Владимирович,
доктор филологических наук, профессор кафедры литературы
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

Роман В. Ковалева «Период полураспада» как книга поколения 90-х. Иванова Людмила Львовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии ФГБОУ ВО «Мурманский государственный гуманитарный университет» (г. Мурманск)
Народное творчество Вологодского края и его отображение в произведениях литературы. Иванова Вера Валентиновна, инженер I категории ФГУП «Почта России» (г. Вологда)
О возможном литературном источнике двух стихотворений А.Я. Яшина. Федорова Анна Вячеславовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Ценностные ориентиры в поэзии С.Н. Маркова. Калягина Елена Юрьевна, магистрант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)
Литературное наследие и сохранение культурной идентичности территории. Кардапольцева Альмира Михайловна, директор МБУК «Чусовская районная центральная библиотека имени А.С. Пушкина» (г. Чусовой, Пермский край)

Секция 2. Русское слово в контексте культуры северного региона. Литература Вологодской края в школе

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина
(ул. М. Ульяновой, д. 1, Большой читальный зал)

Руководители:

Андреева Елена Павловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, журналистики и теории коммуникации ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Овсянникова Татьяна Галактионовна, кандидат педагогических наук, доцент, декан филологического факультета ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Открытый урок по рассказу А.А. Цыганова «Баст (Дождь)».

Вахрамеев Вячеслав Вячеславович,
учитель русского языка и литературы МОУ «Средняя
общеобразовательная школа №2», председатель клуба
«Учитель года Вологодской области» (г. Сокол, Вологодская область)

Синтаксические особенности рассказов В.И. Белова: моно- и полипропозитивные простые предложения.

Гусева Ольга Николаевна,
магистрант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет»
(г. Вологда).

Изучение творчества В.И. Белова в школе.

Соловьева Светлана Васильевна,
учитель литературы МБОУ «Вожегодская средняя
общеобразовательная школа №1» (пос. Вожега, Вологодская область)

Чайная пауза – 30 мин.

Образ дома-семьи в поэзии А.А. Романова.

Поляков Максим Михайлович,
магистрант филологического факультета
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

Литературное краеведение в учреждениях образования.

Киселева Татьяна Николаевна,
учитель МБОУ ВМР «Новленская средняя школа имени И.А. Каберова»
(с. Новленское, Вологодская область)

Лингвистический анализ художественного текста как средство комплексного воздействия на личность обучающихся.

Русинова Лада Валериевна,
кандидат филологических наук, учитель русского языка
ГБОУ города Москвы «Школа №170 имени А.П. Чехова» (г. Москва)

Фольклорные тексты как материал для развития связной речи.

Комиссарова Татьяна Геннадиевна,
магистрант ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет»
(г. Вологда)

Жанр исторического рассказа в творчестве вологодских писателей
(создание литературного путеводителя).

Вовченко Евгения Викторовна,
Переяслов Евгений Алексеевич,
учащиеся МОУ «Средняя общеобразовательная школа №5» (г. Вологда)

Воспитание патриотизма на материале произведений вологодских
авторов.

Фисюк Елена Геннадиевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №15
имени дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова» (г. Вологда)

Секция 3. Работа учреждений культуры по пропаганде литературного наследия Вологодчины

14⁰⁰-17⁰⁰

Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина
(ул. М. Ульяновой, д. 1, зал 12)

Руководители:

Касьяненко Татьяна Владимировна, заведующая музеем «Мир забытых вещей» (филиал БУК ВО «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»).

Маркевич Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры социальной работы и социальной педагогики педагогического института ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет».

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

Создание литературного центра.

Волкова Елена Викторовна,
координатор общественной организации «Дом дяди Гиляя» (г. Вологда)

Читательская конференция как способ освоения библиотерапевтического ресурса.

Маркевич Ольга Александровна,
кандидат филологических наук, доцент кафедры социальной работы
и социальной педагогики педагогического института
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» (г. Вологда)

«Честнейшие певцы Вологодчины» (литературное краеведение в объединении библиотек г. Череповца).

Королева Альбина Александровна,
заведующая сектором массовой работы Центральной городской
библиотеки им. В.В. Верецагина МБУК «Объединение библиотек»
(г. Череповец, Вологодская область)

Мемориальный музей В.Т. Шаламова: история создания, презентация экспозиции.

Кербут Любовь Владимировна,
заведующая музеем «Дом В.Т. Шаламова»
Вологодской областной картинной галереи (г. Вологда)

Чайная пауза – 30 мин.

Мультимедиа как средство продвижения творчества писателя.

Рыкова Ольга Владимировна,
главный библиотекарь отдела обслуживания Центральной районной
библиотеки им. Г.Н. Потанина МКУК «Межпоселенческая
централизованная библиотечная система Никольского муниципального
района» (г. Никольск, Вологодская область)

Библиотека с именем писателя как социокультурный объект на селе.

Калинюк Валентина Витальевна,
методист Центральной районной библиотеки им. К.И. Конищева
(с. Устье Кубенское, Вологодская область)

Экскурсионный маршрут «По местам съёмок фильма “Калина красная”». Удальцова Светлана Александровна, заместитель директора по научной работе БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей» (г. Белозерск, Вологодская область)
Духовно-нравственные основы и традиции русской литературы. Никитнёва Мария Николаевна, библиотекарь Вожегодской центральной районной библиотеки (пос. Вожега, Вологодская область)
Год литературы как явление культурной и общественной жизни (из опыта Вологодской ЦРБ). Серова Марина Юрьевна, заведующая отделом обслуживания Центральной библиотеки МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Вологодского муниципального района» (с. Кубенское, Вологодская область)

23 октября, пятница

8 ⁰⁰ -18 ³⁰	Экскурсия участников на родину писателя В.И. Белова. Закрытие II Всероссийских Беловских чтений. (г. Харовск, дер. Тимониха, дер. Азла)
11 ⁰⁰ -16 ⁰⁰	Экскурсии в музей-квартиру В.И. Белова. (Вологда, ул. Октябрьская, д. 10)
16 ⁰⁰	Ретроспектива фильмов, снятых по произведениям В.И. Белова. (Кинотеатр «Салют». Вологда, ул. Ленина, д. 12) ВХОД ПО БИЛЕТАМ