

VII Беловские чтения
Научная конференция
«Творчество В. Белова и его современников в
социально-историческом и социокультурном
контекстах»
21 октября

10.00 - 10.30	<p>ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ VII Всероссийских Беловских чтений «Белов. Вологда. Россия»</p> <p><i>Вологодская областная универсальная научная библиотека, ул. М.Ульяновой, д.7</i></p>
	<p>Приветствия к гостям и участникам Беловских чтений</p> <p>Каманина Лариса Владимировна, заместитель Губернатора Вологодской области</p> <p>Воропанов Сергей Александрович, Мэр города Вологды</p> <p>Приятелев Вячеслав Викторович, ректор Вологодского государственного университета</p> <p>Целикова Екатерина Викторовна, первый проректор Череповецкого государственного университета</p> <p>Иванов Николай Федорович, председатель правления Общероссийской общественной организации «Союз писателей России»</p> <p>Белова Ольга Сергеевна, вдова В.И. Белова, хранительница творческого наследия писателя</p>

10.30-13.00	ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
Ведущие:	<p>Баранов Сергей Юрьевич, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой литературы Вологодского государственного университета</p> <p>Буханцева Татьяна Николаевна, директор Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И.В. Бабушкина</p>
	Регламент выступления – 20 мин.
Доклады:	<p>РУССКИЙ ДОМ И ЕГО ЖИТЕЛИ В ЛИТЕРАТУРЕ XX ВЕКА ГОЛУБКОВ Михаил Михайлович <i>доктор филологических наук, профессор Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (г. Москва)</i></p> <p>ТЕМА ВОЕННОГО ДЕТСТВА В ПОЭЗИИ ОЛЬГИ ФОКИНОЙ ПЕТРОВ Андрей Васильевич <i>доктор филологических наук, профессор Северного (Арктического)</i></p>

	<p><i>федерального университета им. М.В. Ломоносова (г. Архангельск)</i></p> <p>ОБРАЗ ПИСАТЕЛЯ ВАСИЛИЯ БЕЛОВА В ОТЕЧЕСТВЕННОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX - НАЧАЛЕ XXI ВВ.</p> <p>ФИЛИППОВА Вера Ивановна <i>профессор Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)</i></p> <p>СЕВЕРНАЯ ДЕРЕВНЯ В 1917-1920-Е ГОДЫ. ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ</p> <p>САБЛИН Василий Анатольевич <i>доктор исторических наук, заведующий кафедрой всеобщей истории и социально-экономических дисциплин Вологодского государственного университета (г. Вологда)</i></p> <p>«ВСЕ ВПЕРЕДИ БЕЛОВА» ТРИДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ</p> <p>ВАРЛАМОВ Алексей Николаевич <i>ректор Литературного института имени А. М. Горького (г. Москва)</i></p>
--	---

РАБОТА СЕКЦИЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Секция 1 14.00 – 16.00	«ТВОРЧЕСТВО В.И. БЕЛОВА И ЕГО СОВРЕМЕННОСТЕЙ В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ ЭПОХИ»
---	--

*Вологодский государственный университет,
проспект Победы, д. 37, ауд.78*

Модератор: Димони Татьяна Михайловна, доктор исторических наук, профессор
Вологодского государственного университета

Регламент выступления на секции – 15 мин.

Перерыв: 15.30 – 15.50.

1.	Металексема «дело» в повести В.И. Белова «Привычное дело»: семантика и текстообразующие функции Берсенева Лилия Анатольевна , кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка, журналистики и теории коммуникаций Вологодского государственного университета (г. Вологда)
2.	В.И. Белов «Катюшин дождик». Документальное исследование вологодского издания детских рассказов писателя 1972 года Вересов Леонид Николаевич , заместитель председателя Правления региональной общественной организации «Вологодский союз писателей-краеведов» (г. Череповец, Вологодская область)
3.	Василий Белов в журнале «Новый мир» Розанов Юрий Владимирович , доктор филологических наук, профессор Вологодского государственного университета (г. Вологда)
4.	Сопроновы и Куземкины против Роговых и Мироновых: о роли имён персонажей в трилогии В.И. Белова «Час шестой»

	Комлева Наталья Валентиновна , кандидат филологических наук, доцент <i>Вологодского государственного университета (г. Вологда)</i>
5.	Фольклорные мотивы в повести В. И. Белова «Привычное дело» Абрамова Анна Юрьевна , студентка Вологодского государственного университета (г. Вологда) Полужктова Евгения Александровна , студентка Вологодского государственного университета (г. Вологда)
6.	Характеры и судьбы героев малой прозы Ф. Абрамова Алексеева Екатерина Алексеевна , преподаватель Оренбургского государственного колледжа (г. Оренбург)
7.	Духовно-нравственные ценности в малых жанрах В. Белова (из опыта работы) Емелина Анна Витальевна , учитель МАОУ СШ №151 (г. Нижний Новгород) Клюшина Наталья Владимировна , учитель МАОУ СШ №151 (г. Нижний Новгород)
8.	Общение и его виды в киноповести В. И. Белова «Целуются зори» Македонская Мария Александровна , студентка Вологодского государственного университета (г. Вологда)
9.	Флегонт Арсеньевич Арсеньев и его край зырянский Смирнов Кирилл Валентинович , кандидат филологических наук, преподаватель Вологодского колледжа связи и информационных технологий (г. Вологда)
10.	Два «интервью об интервью»: Василий Белов и Валентин Распутин Смирнова Марина Павловна , преподаватель Вологодского государственного университета (г. Вологда)
11.	Организация повествования в рассказах В.И. Белова о детях Фомина Мария Александровна , студентка Вологодского государственного университета (г. Вологда)
12.	Любовь к России и малой родине в произведениях писателей – представителей направления «деревенская проза» Синенко Любовь Викторовна , преподаватель Оренбургского государственного колледжа (г. Оренбург)
13.	Тихая родина: тема малой родины в творчестве вологжанина Василия Белова и саратовца Николая Палькина Шагиахметова Надежда Витальевна , библиотекарь МАУК «МЦБ БМР» (г. Балаково, Саратовская область)

Секция 2

14.00 – 16.00

РУССКИЙ МИР В ЗЕРКАЛЕ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В. БЕЛОВА

*Вологодский государственный университет,
проспект Победы, д. 37, ауд. 71*

Модераторы:

Баранов Сергей Юрьевич, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой литературы Вологодского государственного университета

Судков Гурий Васильевич, доктор филологических наук, профессор Вологодского государственного университета

Регламент выступления на секции – 15 мин.

Перерыв: 15.30 – 15.50.

1.	Фразеологизмы в прозе В.И. Белова: лингвистический и лингвокультурологический взгляд Андреева Елена Павловна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
2.	Эсхатологические мотивы в повести В.И. Белова «Привычное дело» Воронина Татьяна Николаевна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
3.	Семантика звуковых образов в повести В.И. Белова «Привычное дело» Головкина Светлана Христофоровна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
4.	«Один год Ивана Африкановича»: на материале повести «Привычное дело» Федорова Анна Вячеславовна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
5.	Черты персонажного типа «маленький человек» в образе Ивана Африкановича Дрынова Баранов Сергей Юрьевич , кандидат филологических наук, заведующий кафедрой литературы Вологодского государственного университета (г. Вологда)
6.	Серебро и золото детства: о детских играх в «Ладе» В. И. Белова и в словаре вологодских говоров Овсянникова Татьяна Галактионовна , кандидат педагогических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
7.	Трагическое начало в повести В.И. Белова «Привычное дело» Патапенко Светлана Николаевна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
8.	Русский Север в произведениях Василия Белова Петроченкова Ольга Петровна , библиотекарь межпоселенческой центральной библиотеки Балаковского муниципального района (г. Балаково, Саратовская область)
9.	Основные мотивы и жанровые особенности рассказа Н. Мелехиной «Жара под Рождество» Шишигина Татьяна Леонидовна , кандидат педагогических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда)
10.	Художественная картина мира Василия Белова и проблемы перевода Фишер Наталья Львовна , кандидат филологических наук, преподаватель международной языковой школы OISE (г. Гейдельберг, Германия) Ильина Елена Николаевна , доктор филологических наук, профессор Вологодского государственного университета (г. Вологда)
11.	Эхо русского народа: Вологодское пушкиночувствование Колесников Нестор Петрович (г. Вологда)

Секция 3
14.00 – 16.00

**ФОРМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ
ЛИТЕРАТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В БИБЛИОТЕКАХ,
МУЗЕЯХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ
РОССИИ**

Вологодская областная универсальная научная библиотека,
онлайн-заседание: <https://www.booksite.ru/> <http://cultinfo.ru/>

Модератор: Буханцева Татьяна Николаевна, директор Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И.В. Бабушкина

Регламент выступления на секции – 15 мин.

Перерыв: 15.30 – 15.50.

1.	Рассказы В.И. Белова детям Рябкова Ольга Борисовна , главный библиотекарь МБУК «Харовская централизованная библиотечная система имени В. И. Белова» (г. Харовск, Вологодская область)
2.	Романтические традиции в произведении П.В. Засодимского «Арфа звучала» Таврина Алена Михайловна , главный МБУК «Централизованная библиотечная система г. Вологды» (г. Вологда)
3.	По страницам омских изданий Приходько Галина Борисовна , преподаватель Омского автотранспортного колледжа (г. Омск)
4.	В поисках Абрамова Пологлазкова Софья Сергеевна , научный сотрудник Архангельского краеведческого музея (г. Архангельск)
5.	Земляки читают В.И. Белова (восприятие современниками личности творчества писателя) Малышева Елена Васильевна , главный библиотекарь МБУК «Харовская централизованная библиотечная система имени В. И. Белова» (г. Харовск, Вологодская область)
6.	Литературная линия деревни в творчестве В. Белова и П. Макшанихина Каунихина Галина Валентиновна , заведующая Николо - Раменской сельской библиотекой МУК Череповецкого муниципального района «Централизованная библиотечная система» (с. Николо – Раменье, Вологодская область)
7.	«Певчая птица Вологодчины»: музейно-выставочное пространство, посвященное поэту Нине Васильевне Груздевой Дубинова Елена Эдуардовна , заведующий отделом МБУК «Харовская централизованная библиотечная система имени В. И. Белова» (г. Харовск, Вологодская область)
8.	Редкий материал в фонде писателя В.И. Белова: запись встречи в Краснодаре в 1998 году Комарова Лариса Николаевна , методист по связям с общественностью Централизованной библиотечной системы (г. Вологда)
9.	Произведения русских классиков в иллюстрациях А.Ф.Пахомова Бурлова Светлана Викторовна , заведующий Сорожским библиотечным филиалом МБУК «Харовская централизованная библиотечная система имени В. И. Белова» (д. Сорожино, Вологодская область)
10.	Дорогами литературы: популяризация творчества писателей-земляков в работе библиотек Никольского района Вологодской области Большакова Ирина Сергеевна , заведующий методическим отделом ЦРБ им. Г. Н. Потанина Межпоселенческой централизованной библиотечной системы Никольского муниципального района (г. Никольск, Вологодская область)
11.	Русская деревня Киселева Светлана Николаевна , учитель Котинской ООШ (с. Котино, Кемеровская область)
12.	Литературные конкурсы и викторины как средство патриотического воспитания обучающихся (на примере города Чебоксары) Алжейкина Галина Владимировна , кандидат педагогических наук, специалист Центра мониторинга и развития образования (г. Чебоксары)
13.	Светлый исток Сергея Багрова Клыкова Татьяна Андреевна , заведующий детским отделом Центральной

	<i>районной библиотеки им. Николая Рубцова МБУК «Тотемская ЦБС» (г. Тотьма, Вологодская область)</i>
14.	«За все добро расплатимся добром»: деятельность библиотеки города Тотьмы по продвижению творчества Николая Рубцова Беляевская Татьяна Леонидовна , <i>заведующий отделом обслуживания Центральной районной библиотеки им. Николая Рубцова МБУК «Тотемская ЦБС» (г. Тотьма, Вологодская область)</i>
15.	Пятнадцать мгновений с Беловым: из опыта работы Центра писателя Сергеева Мария Александровна , <i>руководитель Центра писателя В.И. Белова (г. Вологда)</i>
16.	Экранизация произведений В. И. Белова Дубинова Елена Эдуардовна , <i>заведующий отделом МБУК «Харовская централизованная библиотечная система имени В. И. Белова» (г. Харовск, Вологодская область)</i>

Секция 4
14.00 – 16.00

БЕЛОВ И ЕГО СОВРЕМЕННОКИ: ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

Череповецкий государственный университет, «Точка кипения»
г. Череповец, ул. Горького, д.14
<https://www.youtube.com/user/35chsu/featured>

Модераторы:

Чернов Александр Валентинович, доктор филологических наук, директор Гуманитарного института Череповецкого государственного университета.

Беженару Людмила Ефимовна, доктор филологических наук, доцент Ясского университета им. Ал. И. Кузы

Регламент выступления на секции – 15 мин.

Перерыв: 15.30 – 15.50.

1.	Английские переводы произведений Василия Белова Антонова Злата Владимировна , <i>кандидат филологических наук, доцент Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)</i>
2.	Беловский национальный тип русской литературы XX века Беженару Людмила Ефимовна , <i>доктор филологических наук, доцент Ясского университета им. Ал. И. Кузы (г. Яссы, Румыния)</i>
3.	ЛАДное «Лето» Василия Белова в практике преподавания русского языка как иностранного (из опыта работы международной школы русского языка и русской культуры «В. Даль») Иванова Елена Михайловна , <i>кандидат филологических наук, доцент Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)</i>
4.	Тип героя в романе Р. Сенчина «Елтышевы» Кочкина Анна Владимировна , <i>аспирант Воронежского государственного университета (г. Воронеж)</i>
5.	Мои встречи с В.И. Беловым Марков Евгений Алфеевич , <i>доктор политических наук, профессор Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)</i>
6.	Образы «обиженных» в творчестве В.И. Белова (И. Сопронов и Кощей) Новиков Алексей Евгеньевич , <i>кандидат филологических наук, доцент</i>

	<i>Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)</i>
7.	В. И. Белов о роли фольклора в воспитании и использование вологодского фольклорного материала на музыкальных занятиях для развития и коррекции речевых навыков детей дошкольного возраста Новикова Анастасия Алексеевна , магистрант Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)
8.	Потери при переводе на немецкий язык романа В. Белова «Кануны: Хроника конца 20-х годов» Пахолкова Татьяна Васильевна , кандидат филологических наук, доцент Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)
10.	Песенный фольклор в структуре художественного текста (на материале произведений В. И. Белова) Соловьева Елена Евгеньевна , кандидат филологических наук, доцент Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)
12.	Эпос Н.И. Тряпкина и деревенская проза: В. Белов Хриптулова Татьяна Николаевна , кандидат филологических наук, доцент Смоленского государственного университета (г. Смоленск)
13.	В. Белов на страницах скандинавской прессы Шарифуллина Светлана Валентиновна , кандидат филологических наук, доцент Череповецкого государственного университета (г. Череповец, Вологодская область)

Круглый стол
14.00 – 16.00

**ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО СЕВЕРА В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

*Вологодский государственный университет,
Ул. Ленина, д. 15, ауд. 240*

Модератор: Володина Лариса Олеговна, доктор педагогических наук, заместитель директора по научной работе Гуманитарного института Вологодского государственного университета

Регламент выступления – 15 мин.

Перерыв: 15.30 – 15.50.

1.	Грани допустимого. Историческая проза в контексте образовательной программы Быков Александр Владимирович , кандидат исторических наук, главный специалист Центра краеведческих исследований «Пава» (г. Вологда)
2.	«И вскроется правда!..» (Идейно-художественные возможности рассказа Н. Н. Златовратского «Аннушка») Градулева Ирина Вадимовна , кандидат педагогических наук, учитель лицея-интерната №1 (г. Владимир)
3.	Локальная речевая культура в контексте реализации новых образовательных технологий Драчева Юлия Николаевна , кандидат филологических наук, доцент Вологодского государственного университета (г. Вологда) Ильина Елена Николаевна , доктор филологических наук, профессор Вологодского государственного университета (г. Вологда) Ястреб Наталья Андреевна , доктор философских наук, директор Гуманитарного института Вологодского государственного университета (г. Вологда)
4.	Современная вологодская проза на онлайн-уроках родной литературы в системе СПО

	(на материале повести Г. Щекиной «Хоба») Минец Диана Владимировна , кандидат филологических наук, преподаватель Череповецкого строительного колледжа (г. Череповец, Вологодская область)
5.	Духовно – нравственное воспитание обучающихся посредством произведений художественной литературы (на примере произведений В. И. Белова) Шумакова Ирина Викторовна , учитель МОУ «СОШ № 59» (г. Курск)
6.	Вологодский текст как средство формирования личностных УУД на уроках развития речи Захарова Надежда Петровна , учитель МОУ «СОШ №8» (г. Вологда)
7.	Родина большая и малая в произведениях Василия Белова Спиридонова Вера Михайловна , учитель Михайловской ООШ (с. Михайловка, Кемеровская область)
8.	О родине душа моя болит Чердинцева Ирина Николаевна , преподаватель Оренбургского государственного колледжа (г. Оренбург)
9.	Формирование духовных ценностей молодежи на материале пьес А. Вампилова Меренкова Елена Алексеевна , преподаватель Оренбургского государственного колледжа (г. Оренбург)
10.	Духовно-нравственное воспитание школьников и молодежи посредством включения в изучение произведений В.И. Белова Матугина Лидия Кимовна , учитель МОУ «СОШ №2»(г. Николаевск, Волгоградская область)
11.	Изучение произведений В. Белова на уроках внеклассного чтения в школе (из опыта работы) Кашина Елена Георгиевна , учитель МОУ «СОШ №8» (г. Заволжье, Нижегородская область)